Inhalt

I. Einleitung	7
Die drei indischen Religionen	9
Der Hinduismus	10
Der Buddhismus	11
Der Jainismus	11
Verbreitung des Jainismus	12
Die Tempel der Jainas	13
Die Kultbilder der Jainas	19
II. Die Historie der Jainas	22
Die Tirthamkaras	27
Rishabha und seine Nachfolger	28
Parshvanatha	32
Mahavira	36
Geschichtlicher Abriß des Jainismus	41
Der Jainismus in Gujarat	43
Der Jainismus im Süden	45
Der Jainismus unter islamischer Herrschaft	46
Reformbewegungen	48
III. Shravana Belgola — Sitz der Digambaras	51
Luftgekleidete und Weißgekleidete	53
Kaiser Candragupta	53
Kaiser Ashoka	54
Das große Schisma	57
Der heilige Berg Vindhyagiri	58
Bahubali und Bharata	58
Die Tempel des Vindhyagiri	61
Das Geheimnis der Statue	63
Der heilige Berg Candragiri	68

IV. Der Gemeinsame Berg	72
Parasnath	73
Der geheimnisvolle Sametashikhara	76
Parikrama	79
V. Mahavira und Buddha	89
VI. Gujarat und Rajasthan	100
Ranakpur	101
Abu	111
Girnar	116
Shantrunjaya	121
VII. Die Gestalt der Welt und ihre Individuen — Praxis und Symbolik der Jainas	130
Die Mittelwelt	130
Das Universum	132
Die Grundwahrheiten	134
Die Grundsätze der Jaina-Philosophie	136
Ethik und Lebenseinstellung der Jainas	138
Askese	143
Mantras	144
Symbolik	145
Die Erde bleibt eine Scheibe	149
VIII. Schluß	154
Nachbemerkungen	158
Anhang	161
Die Tirthamkaras und ihre Symbole	161
Reisetips	162
Glossar mit Register	170
Literaturverzeichnis	174
Danksagung	176

I. Einleitung

Als der Buddha im 6. Jahrhundert vor Christi im Lande Magadha, dem heutigen indischen Bundesstaat Bihar, seine Lehre von den Vier Erhabenen Wahrheiten verkündete, da gab es dort bereits eine kleine Religionsgemeinschaft, die, genau wie Buddha und seine Anhänger, das Opferwesen der Brahmanen-Priester ablehnte und auch die Autorität der Veden leugnete. Das Rückgrat dieser Gemeinde bildete ein Asketenorden, den ein Mann namens Keshi anführte.

Den Überlieferungen zufolge soll er der fünfte Nachfolger eines spirituellen Meisters mit Namen Parshvanatha gewesen sein, von dem angenommen wird, daß er zweieinhalb Jahrhunderte vorher in Magadha die Moralordnung des Ordens begründet hatte und im Alter von 100 Jahren auf dem heiligen Berg Sametashikhara ins Nirvana eingegangen war. Doch die von ihm erlassenen Vorschriften wurden schon lange nicht mehr fest eingehalten, anstelle seiner Keuschheitsgelübde hatten freiere Auffassungen vom Mönchsleben Platz gegriffen, und auch Keshi war außerstande, diesen stetigen Verfall der asketischen Ordnung entgegenzuwirken. Allmählich wurde deutlich, daß der Orden seiner ursprünglichen Rolle als Hüter des spirituellen Erbes von Parshvanatha nicht mehr gerecht werden konnte und die Gemeinde so in eine tiefe Krise geriet.

Die Zeit hätte ihren Mantel über diese kleine religiöse Gemeinschaft gedeckt, und wir wüßten heute nichts von ihr, hätte damals nicht ein Mann von überragenden geistigen Fähigkeiten mit großem Eifer die Lehre und Moralordnung des Parshvanatha von Grund auf reformiert. Sein bürgerlicher Name war Vardhamana, sein Ehrenname Mahavira. Er war von adliger Abstammung und einst dazu ausersehen gewesen, die Thronfolge in Vaishali anzutreten.

Mit dreißig Jahren jedoch hatte er den Hof verlassen, um als Bettelmönch durchs Land zu ziehen. Hierin ähnelt sein Lebensweg dem des Buddha, aber im Gegensatz zu ihm pflegte Mahavira eine asketische Lebensführung, war außerordentlich hart mit sich selbst und errang höchste Selbstbeherrschung. Buddha hatte das Asketentum wieder aufgegeben und sich der Meditation

zugewandt. Bei Uruvela, südlich der heutigen Stadt Patna, erlangte er unter einem Feigenbaum die Erleuchtung. Doch auf seinem eigenen Weg, der strengen Askese, fand auch Mahavira die höchste geistige Vollendung. Aus seiner Reformbewegung ging schließlich eine der drei großen indischen Religionen hervor, der Jainismus.



Tempel auf dem beiligen Berg Sbantrunjaya